

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
от 31.08.2018 г. протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом
от 31.08.2018г. № 63

Образовательная программа дошкольного образования
Муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 14»

Творческая группа по разработке программы:

заведующий Акинчина Е.В.
воспитатели Егорова Е.В.
Митрофанова С.П.
Учитель-логопед Смирнова О.Н.

п. Петровское
2018

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Оглавление	Стр.
	Введение	4
1.	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	5
	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	5
	Принципы и подходы к формированию программы	6
	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	9
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	20
2.	Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей	25
	Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности	25
	Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности	28
	Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности	29
	Художественно-эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности	32
	Физическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности	34
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	36
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	53
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	59
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	60
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	64
3.	Организационный раздел	
3.1	Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	67
	Материально-техническое обеспечение программы	67

	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	70
3.2	Распорядок и режим дня	78
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	82
3.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	83
4.	Текст краткой презентации программы	91

ВВЕДЕНИЕ

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование России приобрело статус первого уровня общего образования. Отношения в сфере дошкольного образования при реализации образовательных программ регулируются на основании Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), основная миссия которого – преемственность целей, задач и содержания различных уровней образования при сохранении уникальности и самоценности дошкольного детства как важного социально значимого этапа в жизни человека.

При разработке Программы в соответствии с современными тенденциями развития дошкольного образования выделены следующие приоритетные направления:

- активное использование в работе с детьми их собственного опыта (бытового, культурного, социального, нравственного);
- развитие детской инициативы, самостоятельности, познавательной мотивации;
- формирование умения учиться и самостоятельно добывать информацию;
- интегрированное содержание работы с детьми;
- партнерские взаимоотношения детей и взрослых;
- соблюдение прав ребенка, в том числе права на игру, на здоровую безопасную и комфортную окружающую среду;
- активное вовлечение ребенка в социум.

Перенос акцента образовательной деятельности с подготовки к школе на поддержку позитивной социализации и индивидуализации ребенка, развития его личности способствует изменению представлений о результатах дошкольного образования.

Под результатами понимается, в первую очередь, формирование таких качеств личности дошкольника, как любознательность, активность и самостоятельность; готовность к преодолению ошибок и неудач, применению новых знаний для решения проблем, поиску решений в нестандартных ситуациях; умение брать ответственность за сделанный выбор, свои действия (или бездействия); Умение работать в команде, проявлять заботу и уважение по отношению к себе, другим, обществу, стране, окружающей среде и др. Все это создаст основу не только для готовности ребенка к школе, но и для его успешной самореализации на каждом жизненном этапе.

Программа ориентирована на создание развивающей образовательной среды, создание условий для развития личности, присвоения культурного опыта саморазвития в современном быстро меняющемся мире.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 14» МО Приозерский муниципальный район Ленинградской области (далее – ДООУ) в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» осуществляет формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, а также присмотр, уход и оздоровление детей, оказывает психолого-педагогическую поддержку семье воспитанников.

Дошкольное образование в ДООУ осуществляется в соответствии с Уставом учреждения и в соответствии с настоящей Образовательной программой дошкольного образования (далее – Программа), разработанной коллективом ДООУ с учетом Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы. Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей в возрасте от 1 г до прекращения образовательных отношений.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментариями Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014г. № 08-249;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Минобрнауки РФ от 28.12.2010 N 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Письмом Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-537/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями (коррекция психофизического развития дошкольников с

тяжелым нарушением речи (далее - ТНР), подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации Программы

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самооценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и миром на основе гуманистических ценностей;
- формирование у дошкольников с ТНР психологической готовности к обучению в общеобразовательной школе, достижению основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс, воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей.

Принципы и подходы к формированию Программы

- **принцип научности:** содержание программы строится в соответствии с основными положениями возрастной психологии и дошкольной педагогики, научно-обоснованными и практически апробированными методиками (учет зоны ближайшего развития ребенка, сензитивных периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.).
- **принцип развивающего образования:** целью которого является развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка, обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения.

- **принцип комплексности и интеграции:** максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса.
- **принцип единства:** обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей.
- **принцип креативности:** творческая организация процесса воспитания и обучения.
- **принцип адекватности форм работы:** решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослых детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов. Основной формой работы с детьми является игра.
- **принцип комплексности:** комплексно-тематическое построение образовательного процесса.
- **принцип** оптимального соотношения процессов развития и саморазвития.
- **принцип** соответствия развивающей среды особенностям саморазвития и развития дошкольников.
- **принцип** гуманности, индивидуализации и дифференциации, соблюдения преемственности, системности.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В основе реализации Программы лежат культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, которые предполагают:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования, при которой сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (в том числе одарённые дети и дети с ограниченными возможностями здоровья);
- индивидуализацию потребностей ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющих особые условия получения им образования;
- возможность освоения ребенком с нарушением речи Программы на разных этапах ее реализации;
- создание специальных условий для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений развития;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края.

Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание.

Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного поселка и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

- охрана природы;
- труд людей;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

Педагог планирует весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходим комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.

Особое внимание следует обратить на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания.

Периодически в течение года могут проводиться итоговые занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

При разработке Программы нами учитывались отличительные особенности примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»:

- Направленность на развитие личности ребенка: воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

- Патриотическая направленность: воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

- Направленность на нравственное воспитание: поддержка традиционных ценностей, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, формирование традиционных гендерных представлений, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

- Нацеленность на дальнейшее образование: развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.), формирование понимания того, что всем людям необходимо получать образование, формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

- Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей: забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у детей элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

- Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка: обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Контингент воспитанников ДОУ

- ДОУ посещают дети от 1г.до прекращения образовательных отношений.
- ДОУ обеспечивает развитие и образование детей по направлениям развития (образовательным областям): социально-коммуникативному,

познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию.

- В ДОУ функционирует 4 возрастные группы следующей направленности:

Группа раннего возраста	Группа общеразвивающей направленности	Ранний возраст	1 – 3 года	1 группа
Группы дошкольного возраста	Группы общеразвивающей направленности	2 младшая группа	3 – 4 лет	1 группа
		разновозрастная группа	4 – 7 лет	1 группа
	Группа компенсирующей направленности	Разновозрастная группа	5-7 лет	1 группа

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического и физического развития и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы воспитания и обучения в детском саду.

Характеристика кадрового состава

Образовательную деятельность осуществляют 8 педагогов: из них 6 воспитателей и 1 музыкальный руководитель, 1 учитель-логопед.

Образование	Высшее педагогическое	7	88 %
	Среднее профессиональное (педагогическое)	1	12 %
Квалификационная категория	первая	6	75 %
	высшая	1	12 %
	Соответствие должности	1	12 %
Стаж педагогической деятельности	До 5 лет	1	12 %
	От 5 до 10 лет	1	12 %
	От 10 до 15 лет	3	38 %
	Свыше 15 лет	3	38 %

Средний возраст педагогического коллектива – 40 лет. Педагоги своевременно проходят курсовую переподготовку.

Повышение квалификации педагогов		
2013-2014 уч.г.	2014-2015 уч.г.	2015-2016 уч.г.
2 человека	2 человека	4 человека

Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира.

Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОО. Дошкольники знакомятся с русской и другой культурой, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Особенности	Характеристика региона (муниципалитета)	Выводы и рекомендации
Национально-культурные	Население п.Петровское чуть больше 1 тыс. человек, многонациональное; Преобладающие представители – русские.	При планировании воспитательно-образовательного процесса включать работу по приобщению детей к истокам русской народной культурой, включать темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (их родителей).
Культурно-исторические	Ближайший город Приозерск – один из древнейших городов России. Достопримечательность Приозерска – крепость Корела. Предприятия поселка: АО ПЗ «Петровский», Почта, Петровское клубное объединение»	Проводить индивидуальную работу с детьми, для которых русский язык – не родной
Демографические	Наблюдается прирост населения поселка за счет увеличения рождаемости, миграционных процессов	Социальное партнерство позволяет обеспечить дополнительные условия для художественно-эстетического, физического, социально-личностного и познавательно-речевого развития воспитанников.
Социальные	Социальное партнерство: МОУ Петровская СОШ, Петровское клубное объединение, Петровская библиотека, Государственный краеведческий музей «Крепость Корела»	

Социальное взаимодействие:

МДОУ «Детский сад № 14»	
Комитет образования муниципального образования Приозерский муниципальный район Ленинградской области <i>Координация и регулирование деятельности ДОО</i>	Петровская СОШ <i>Обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования</i>
ГАОУ ДПО "Ленинградский областной	МУК «Петровское клубное объединение»

институт развития образования" <i>Повышение педагогической квалификации Аттестация педагогических работников</i>	<i>Развлекательно-игровые представления Концерты Театрализованные представления</i>
Петровский ФАП <i>Организация медицинского обслуживания</i>	МБОУ ДОД Приозерская детская художественная школа <i>Посещение выставок</i>
МДОУ города и района <i>РМО, КМО, обмен опытом</i>	Петровская библиотека <i>Ознакомительные экскурсии Тематические занятия (викторины) Цикл занятий «Животные наших лесов в русских народных сказках»</i>
МП Приозерская телерадиокомпания ООО Редакция газеты "Красная звезда" ООО «Приозерские ведомости» <i>Публикации в СМИ</i>	ГУ МЧС России по Ленинградской области в Приозерском районе <i>Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи</i>

Для получения качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) в рамках реализации Программы созданы необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования;
- оказание психолого - педагогической помощи воспитанникам и родителям (законным представителям) по вопросам воспитания и образования детей;
- социального развития этих детей, в том числе посредством применения примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) от 3 до 7 лет (под редакцией Н.В. Нищевой)
- взаимодействие с МКУ «Центр диагностики и консультирования».

Климатические условия

Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. В образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей.

- Максимальное использование солнечных дней для прогулок, удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В холодное время года пребывание детей на прогулке варьируется, в зависимости от погодных условий.

- Один раз в квартал в группах дошкольного возраста проводятся Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, занятиями, приобщающими детей к здоровому образу жизни.

Проводятся совместные мероприятия с родителями, педагогами и специалистами ДОУ: физкультурные праздники, досуги, викторины, конкурсы, экскурсии.

Возрастные особенности детей второго года жизни

Общая характеристика физического и психического развития детей.

Речь становится средством общения. Формируются предпосылки к разным видам художественной деятельности, основанной на ассоциациях и подражании взрослому. Более четко оформляется потребность и интерес к взаимодействию с взрослыми. Малыш все больше нуждается в оценке, одобрении и похвале.

Ребенок осваивает элементарные правила взаимоотношений с другими людьми, испытывает доброжелательные чувства по отношению к близким людям (взрослым и детям) и выражает их разными способами: мимикой (сопереживание, нежность, сочувствие, сострадание); жестом (заглядывает в глаза, гладит по голове, обнимает); словом. Закрепляется чувство привязанности к близким людям. Со сверстниками возможны элементарные взаимодействия (обмен игрушками), но действует и играет малыш в основном «рядом» с другими. К концу второго года появляется интерес к другим детям, стремление привлечь к себе внимание сверстника, продемонстрировать себя. Следовательно, социальная ситуация развития ребенка расширяется, обогащается отношениями в детском сообществе.

Особенности социальной ситуации развития ребенка.

Стремление ребенка к самостоятельности, автономности усиливается, однако реально ребенок по-прежнему нуждается в практической помощи взрослого во всех жизненных ситуациях и видах деятельности. Кроме того, у ребенка появляется потребность в оценке взрослым его действий, все более активных, расширяющихся по содержанию и способам выполнения. Это противоречие между стремлением к самостоятельности и объективной зависимостью от взрослого разрешается в совместной деятельности ребенка и взрослого. Форма совместности – сотрудничество. Общение из ведущей деятельности превращается в средство взаимодействия ребенка и взрослого в контексте других видов деятельности, в первую очередь, – в ведущей предметной деятельности.

Ведущая деятельность.

Основное развитие происходит во взаимодействии взрослого и ребенка в контексте ведущей предметной деятельности, которая зарождается в ситуативно-деловом общении на первом году жизни. Содержание совместной предметной деятельности – передача взрослым и освоение ребенком способов употребления предметов. Поскольку малыш сам не может открыть назначение предмета (функцию) и способ его употребления или действия, освоение идет только во взаимодействии с взрослым.

Мотивы предметной деятельности ребенка (интерес к предметам и действующий с ними взрослый) обусловлены наличием предметного окружения, примером взрослых и специально организованными действиями взрослого. Важнейшее приобретение детей в раннем возрасте – овладение орудийными действиями на основе действий взрослого, взятых за образец. В предметной деятельности ребенок сначала выделяет функцию предмета и соответственно смысл действия, а затем его операционально-техническую сторону. Он способен к обобщению предметов по функции (назначению) и к переносу действия в новые условия.

В этом возрасте ярко выражена инициативная сенсомоторная, познавательная активность. Сенсомоторная исследовательская деятельность стимулируется предметным окружением. Повышенный интерес ребенка к окружающим предметам психологи назвали «предметным фетишизмом», когда каждая вещь обладает притягательной силой, «аффективно заряжена». Малыш смело экспериментирует, испытывает удовольствие от исследовательской деятельности, испытывает радость открытия новых свойств предметов в самостоятельном наглядно-действенном познании.

В недрах предметной деятельности зарождается и появляется процессуальная игра с предметными игровыми действиями (действия одноактные, не связанные по смыслу, репродуктивные – ребенок воспроизводит те действия, которые усвоил в игровом взаимодействии с взрослым). В этот период жизни поведение ребенка и вся его психическая жизнь ситуативны, зависят от конкретной наглядной ситуации.

Возрастные особенности детей третьего года жизни

Ведущая деятельность – предметная. Ребенок овладевает многими предметными, орудийными действиями. Процесс освоения действия – от совместного с взрослым через совместно-раздельное к самостоятельному. Это происходит в разных видах деятельности, все более отчетливо выделяющихся из предметной: игре, конструировании, труде, изобразительной деятельности. Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым, возможно проявление предпосылок творчества. Происходит перенос и обобщение способов действия; проявляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения.

Познавательная активность в форме инициативной сенсорно-моторной деятельности сохраняется, развиваются коммуникативные способы познания (речевые в форме вопросов, опосредованные – через художественные образы). Расширяется сфера интересов ребенка. При некотором свертывании в восприятии наглядно-практических действий и при развитии речи появляются представления, символические образы – зарождается наглядно-образное мышление.

Социальная ситуация развития.

Событийная общность характеризуется расширяющимися и усложняющимися отношениями ребенка с взрослыми и детьми. Роль взрослого во взаимодействии остается ведущей, но стремление к самостоятельности и независимости от взрослого интенсивно развивается, достигая к концу года позиции «Я сам», которую ребенок ярко демонстрирует, утверждает и защищает. Наступает кризис третьего года жизни. Стремясь к самостоятельности и независимости, ребенок в то же время хочет соответствовать требованиям значимых для него взрослых. У него проявляется повышенная заинтересованность в оценке взрослого, стремление быть хорошим; при этом крайне важен интерес и позитивная оценка результата его деятельности. Взрослые и их отношение к ребенку становятся центром его внимания.

Новообразование этого периода в развитии: ребенок начинает видеть себя через призму собственных достижений, признанных и оцененных другими людьми. Это проявляется в своеобразном комплексе поведения, названном психологами «гордость за достижения», что выражается в стремлении к получению результата; желании продемонстрировать свои успехи взрослому и получить позитивную оценку; обостренном чувстве собственного достоинства (повышенная обидчивость, хвастливость, преувеличение своих успехов, обостренная реакция на оценку взрослых).

У ребенка появляется чувствительность к отношению сверстников, формируется потребность в общении с ними. Общение обогащается по содержанию, способам, участникам, становится одним из средств реализации любой совместной деятельности с ребенком.

Формируется «система Я» – потребность в реализации и утверждении собственного «Я» (Я хочу, Я могу, Я сам). Меняется отношение к миру. Оформляется позиция «Я сам», актуализируется требование признания окружающими новой позиции ребенка, стремление к перестройке отношений с взрослыми. Позитивный образ «Я» формируется в зависимости от успешности ребенка в деятельности и доброжелательных оценочных отношений со стороны окружающих.

Возрастные особенности детей четвертого года жизни

Психическое развитие.

На смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, наступает возраст «почемучек». Общение с взрослым постепенно приобретает внеситуативный характер. Главный мотив общения – познание окружающего мира. Именно в этом общении с взрослым формируются привычки и эталоны поведения ребенка. Взрослый по-прежнему – главный партнер по общению, однако в этом возрасте начинает усложняться общение детей со сверстниками: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться, но ребенок пока легко меняет сверстников – партнеров по общению, не демонстрируя привязанности к кому-либо из детей.

Появляется сюжетно-ролевая игра – ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Дети 3-4 лет в сюжетно-ролевых играх подражают взрослым, имитируя предметную деятельность. Они поглощены процессом выполнения действий, действия еще не согласованы, роли сменяются. Игра продолжается, как правило, 10-15 минут. Основные темы заимствуются из повседневной жизни, знакомой ребенку, – семья, детский сад, сказки, мультфильмы. В первую очередь через игру происходит созревание и развитие новообразований, становление познавательных процессов, личностных качеств ребенка.

Благодаря развитию речи и общению с взрослыми формируется мышление ребенка. До 3,5-4 лет ведущим является наглядно-действенное мышление, и в нем постепенно закладываются основы наглядно-образного мышления. Это происходит благодаря отделению образа от предмета и обозначению образа с помощью слова. Мышление ребенка эгоцентрично, он не способен поставить себя на место другого, это своего рода внутренняя позиция, которая к концу дошкольного возраста преодолевается в связи с взрослением.

Центральным механизмом развития личности в этот период остается подражание: ребенок копирует поступки взрослых, еще не до конца осознавая их смысла. В 3 года ребенок реагирует на оценку взрослыми своего поведения, ему приятны похвалы. Он пока не может оценить поступок, а просто ориентируется на мнение взрослых и испытывает эмоциональное удовлетворение от признания своих успехов. Однако уже к 3,5 годам дети могут достаточно адекватно чувствовать свои возможности: достигая успехов в познании, получая поддержку, похвалу от взрослого, ребенок развивается как личность. Появляются первые представления о себе как о личности, отличающейся самостоятельностью действий, постепенно возникает осознание самого себя. Развитие самосознания связывается в этом возрасте с отделением себя от других, с появлением позиции «Я» и положительного отношения к своему имени. Ребенку важно знать, что он ценен, что его имя признается – так постепенно формируется базовая установка самосознания: «Я – Миша (Маша) хороший (-ая)».

Особое внимание при работе с детьми четвертого года жизни следует обратить на развитие самостоятельности. Не случайно любимым выражением ребенка этого возраста становится «Я сам!». Важно поощрять желание ребенка проявлять самостоятельность, поддерживать желание что-то выполнить, сделать без помощи взрослого. Своим невмешательством взрослые показывают ребенку, что он уже может сам справиться со многими задачами (соответствующими его возрасту).

На четвертом году жизни только начинает формироваться произвольность поведения, деятельность ребенка носит еще неустойчивый характер. Произвольность деятельности предполагает наличие умения удерживать в сознании цель деятельности, планировать процесс ее достижения. На устойчивость и результативность деятельности большое влияние оказывает предложение детям значимого в их глазах мотива деятельности (в этом возрасте дошкольников привлекает мотив сделать что-то для себя, для своей игры). Мотив общественной пользы еще малоэффективен. Происходит начало зарождения важнейшего волевого качества – целеустремленности. Более четко это проявляется при постановке цели, слабее – при планировании и реализации принятой цели.

Возрастные особенности детей пятого года жизни

Психическое развитие.

Развивается и совершенствуется общение ребенка с взрослым, оно все более приобретает личностные формы. Это проявляется в том, что ребенок активно стремится к обсуждению своего поведения, а также поступков и действий других людей (детей и взрослых) с точки зрения соблюдения ими нравственных норм. Общение с взрослым приобретает внеситуативный характер – ребенок уже способен обсуждать события, ситуации, которые не находятся непосредственно в его поле зрения. По-прежнему, как и в возрасте 3-4 лет, главный мотив общения – познание окружающего мира и осознание происходящего.

Совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по общению, выделять наиболее приятных, с его позиции, сверстников, стремится общаться с ними. Сверстник рассматривается как равное существо, как зеркало собственного познания и оценки при сравнении себя с ним и противопоставлении себя ему. В детской группе появляется динамика: начинают выделяться лидеры, звезды, аутсайдеры. Однако эти социальные роли пока только осваиваются детьми, поэтому они неустойчивы и могут меняться, корректироваться взрослым. Ребенок активно осваивает социальное пространство – применяет и проверяет предложенные взрослым нормы в общении со сверстниками.

Сюжетно-ролевая игра усложняется по сравнению с игрой малышей 3-4 лет: действия с предметами отодвигаются на второй план, и дети начинают имитировать отношения между людьми. Сюжеты игр становятся более развернутыми и разнообразными. Дети обращаются к общественно-значимым темам, в сюжетах которых комбинируют эпизоды сказок и реальной жизни. Появляются гендерные роли: девочки в игре выбирают роли женщин, а мальчики – мужчин. Дети подключают к игре взрослых, разнообразно используют игрушки, подбор которых нередко осуществляется по принципу половой принадлежности: мальчикам – машины и оружие, девочкам – куклы.

Наглядно-образное мышление в этом возрасте становится ведущим. Постепенно начинает преодолеваться эгоцентризм детского мышления: ребенок способен понять эмоциональное состояние другого человека и дифференцировать свои желания от желаний окружающих людей, осваивает социально-приемлемые способы проявления чувств.

Основным механизмом развития личности остается подражание. Ребенок ориентируется на оценки взрослых. Знания о себе становятся более устойчивыми, начинает формироваться самооценка. Ребенок 4-5 лет оценивает себя более реалистично, чем в 3-х летнем возрасте, он реагирует на похвалу взрослых, соотнося с ней свои успехи. Важным фактором в развитии личности ребенка становится группа сверстников, ребенок сравнивает себя с другими детьми, они для него выступают «зеркалом»: сверстник олицетворяет реально возможные достижения в разных видах практической деятельности, помогает «опредметить» собственные качества.

В этом возрасте устанавливается иерархия мотивов, формируется произвольность деятельности и поведения. Происходит зарождение важнейшего волевого качества – целеустремленности, причем у детей 5-го года жизни индивидуальная целеустремленность начинает приобретать общественную направленность.

Возрастные особенности детей шестого года жизни

Психическое развитие.

Общение ребенка с взрослым становится все более разнообразным, постепенно оно все более приобретает черты личностного – взрослый выступает для ребенка источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях. Изменяются вопросы детей – они становятся независимыми от конкретной ситуации: ребенок стремится расспрашивать взрослого о его работе, семье, детях, пытается высказывать собственные идеи и суждения. В этот период ребенок в общении с взрослым особенно нуждается в уважении, дети становятся особенно обидчивыми, если к ним не прислушиваются. Потребность ребенка в общении с взрослым определяется направленностью на сопереживание и взаимопонимание, его стремлением к общности во взглядах. В поведении это может проявляться в феномене большого количества жалоб: ребенок жалуется, указывая на сверстника – нарушителя требований взрослого (при этом он не хочет наказания другого ребенка, но искренне ждет от взрослого оценки его поведения, чтобы убедиться в том, что правило есть и оно действует). Жалоба – это просьба подтвердить или опровергнуть правило, форма знакомства с правилами поведения.

Постепенно к 6 годам начинает формироваться круг друзей. Сверстник начинает приобретать индивидуальность в глазах ребенка 5-6 лет, становится значимым лицом для общения, превосходя взрослого по многим показателям значимости. Ребенок начинает воспринимать не только себя, но и сверстника как целостную личность, проявлять к нему личностное отношение. Для общения важными становятся личностные качества сверстника: внимательность, отзывчивость, уравновешенность, а также объективные условия: частота встреч, одна группа детского сада, одинаковые спортивные занятия и т.д. Основным результатом общения ребенка со сверстником – это постепенно складывающийся образ самого себя.

В группе детского сада социальные роли детей – лидеры, звезды, аутсайдеры (изгои) – становятся более устойчивыми, дети пытаются оспаривать эти позиции, но для того, чтобы стать лидером, уже нужно быть хорошим партнером по играм и общению. Взрослый может повлиять на распределение ролей внутри группы, так как внимание воспитателя – один из критериев выделения детьми и лидера, и аутайдера (изгоя).

Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра. В игре дети начинают создавать модели разнообразных отношений между людьми. Плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией, наблюдается длительная перспектива игры – дети могут возвращаться к неоконченной игре. Постепенно можно видеть, как ролевая игра начинает соединяться с игрой по правилам. Сюжеты игр совместно строятся и творчески

развиваются, большое место начинают занимать игры с общественно значимыми сюжетами, отражающими социальные отношения и иерархию людей. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в играх знания, почерпнутые из окружающей действительности – фильмов, мультфильмов, книг, рассказов взрослых. Игра может длиться от 2-3 часов до нескольких дней.

Ролевое взаимодействие содержательно, разнообразны средства, используемые детьми в игре; в реализации роли большое место начинает занимать развитость речи. В игровых действиях используются предметы-заместители, природные материалы, самодельные игрушки.

Наглядно-образное мышление является ведущим в возрасте 5-6 лет, однако именно в этом возрасте закладываются основы словесно-логического мышления, дети начинают понимать позицию другого человека в знакомых для себя ситуациях. Осуществляется постепенный переход от эгоцентризма детского мышления к децентрации – способности принять и понять позицию другого. Формируются действия моделирования: ребенок способен разложить предмет на эталоны – форму, цвет, величину.

В воображении ребенок этого возраста начинает использовать символы, т.е. замещать реальные предметы и ситуации воображаемыми: образ предмета отделяется от предмета и обозначается словом. В аффективном воображении к 5-6 годам у ребенка начинают формироваться механизмы психологической защиты, например, появляются проекции – приписывания своих отрицательных поступков другому. Уже к 6 годам ребенок способен жить в воображаемом мире. Воображение оказывает влияние на все виды деятельности старшего дошкольника, особенно на рисование, конструирование, игру.

В старшем дошкольном возрасте внутренняя организация поведения становится более сложной. Деятельность ребенка все более побуждается и направляется уже не отдельными мотивами, а определенным соподчинением мотивов. Иерархия мотивов является психологической основой формирования воли и произвольности поведения. Чрезвычайно важно вырабатывать у детей правильные мотивы поведения, – например, сделать хорошо не для того, чтобы тебя не ругали, а чтобы можно было узнать что-то новое, «открыть» новый способ действия, чтобы лучше пользоваться вещью и др.

У детей 6-го года жизни отмечается усиление проявления целеустремленности поведения при постановке цели, а также при планировании деятельности, реализации принятой цели, закрепляется общественная направленность этого волевого качества.

Возрастные особенности детей седьмого года жизни

Психическое развитие.

Общение с взрослым приобретает черты внеситуативно-личностного: взрослый начинает восприниматься ребенком как особая, целостная личность, источник социальных познаний, эталон поведения. Ребенок интересуется рассуждениями взрослого, описывает ему ситуации, в которых ждет моральной оценки поступков людей. Социальный мир начинает осознаваться и переживаться в общении с взрослым. Таким образом, ребенок приобщается к ценностям общества, прежде всего ценностям близких людей.

Общение со сверстниками также приобретает личностные черты – дети становятся избирательны в общении, выбирают друзей, которых бывает трудно заменить, даже если они не устраивают взрослого. Социальные роли в группе становятся устойчивыми, формируется внутренняя позиция ребенка в социальном взаимодействии, он начинает осознавать себя субъектом в системе социальных отношений. Появляется эмоциональное

отношение к нормам поведения, ребенок начинает оценивать себя и других с точки зрения норм, критиковать поступки сверстников и взрослых.

У детей формируется позиция самых старших, умелых и опытных в детском саду.

Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Ролевые взаимодействия детей содержательны и разнообразны, дети легко используют предметы-заместители, могут играть несколько ролей одновременно. Сюжеты строятся в совместном со сверстниками обсуждении, могут творчески развиваться. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в игре знания, которые они получили из книг, кинофильмов, мультфильмов и окружающей жизни, могут сохранять интерес к избранному игровому сюжету от нескольких часов до нескольких дней. Моделируют отношения между различными людьми, плановость и согласованность игры сочетается с импровизацией, ролевая игра смыкается с играми по правилам. В игре воспроизводятся мотивы и морально-нравственные основания, общественный смысл человеческой деятельности, игра становится символической.

Дети становятся способны к коллективной деятельности, понимают план работы, могут его обсудить, способны подчинить свои интересы интересам группы.

Ребенок овладевает перцептивными действиями, т.е. вычленяет из объектов наиболее характерные свойства и к 7 годам полностью усваивает сенсорные эталоны – образцы чувственных свойств и отношений: геометрические формы, цвета спектра, музыкальные звуки, фонемы языка. Усложняется ориентировка в пространстве и времени; развитие восприятия все более связывается с развитием речи и наглядно-образного мышления, совершенствованием продуктивной деятельности.

Игра начинает вытесняться на второй план деятельностью практически значимой и оцениваемой взрослыми. У ребенка формируется объективное желание стать школьником.

Кроме того, в этот период ребенок постепенно теряет непосредственность: он освоил нормы общественного поведения и пытается им соответствовать. В процессе совместной деятельности ребенок научается ставить себя на место другого, по-разному ведет себя с окружающими, способен предвидеть последствия своих слов или поступков. Взрослому становится трудно понять состояние семилетнего ребенка – он начинает скрывать свои чувства и эмоции.

Развитие личности ребенка связано с появлением определенной линии поведения – ведущими становятся моральные, общественные мотивы, ребенок может отказаться от интересного ему дела в пользу важного. Возникает соподчинение мотивов: один мотив становится лидером, другие – подчиненными. Формируются новые мотивы – желание действовать как взрослый, получать его одобрение и поддержку. Мотивы самоутверждения и самолюбия начинают доминировать в отношениях со сверстниками. Основы самооценки в основном сформированы, появляется самокритичность, внутренняя позиция в общении и деятельности.

В различных видах деятельности развивается личность ребенка и его познавательные процессы, формируются новообразования возраста.

Умение подчинять свои действия заранее поставленной цели, преодолевать препятствия, возникающие на пути к ее выполнению, в том числе отказываться от непосредственно возникающих желаний, – всеми этими качествами характеризуется волевое поведение как важнейшее условие готовности ребенка к обучению в школе.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Требования ФГОС ДО к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непрерывность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и дошкольного учреждения, реализующего Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непрерывной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Согласно п.4.6. ФГОС ДО: «К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре,

общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования.

Целевые ориентиры освоения Программы дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);

- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка:

- Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.
- Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.
- Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непрерывной образовательной деятельности с ними.
- В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

- Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

- Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

- Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Карта развития как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития.

Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуациях присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса. Неизменяющийся характер развития основных (ключевых) характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Психологическая диагностика позволит понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Данный раздел Программы выстраивается на основе Примерной программы (обязательная часть) и дополняется материалами, направленными на реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно парциальные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, а также методики и формы организации образовательной работы.

В соответствии с ФГОС ДО, «данная часть Программы должна учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, может быть ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции учреждения или Группы

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

Социально-коммуникативное развитие детей

В п. 2.6. ФГОС ДО отмечено: «Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Основные цели и задачи:

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.
- *воспитывать культуру терпения и согласия, первоначальных навыков социального общения, основ культуры толерантного поведения с детьми других национальностей, посещающих группу.*
- *формировать чувства эмоциональной отзывчивости, открытости, доверчивости и отсутствия этнических стереотипов.*

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;

- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
 - формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.
- *формировать коммуникативные навыки в общении со сверстниками других национальностей.*

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества:

- развивать навыки самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- воспитывать культурно-гигиенические навыки;
- формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формировать умение ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- *знакомить с предприятиями поселка Ромашки и профессиями родителей.*
- *формировать у детей правильные представления о труде окружающих ребенка людей (их родителей, знакомых, жителей родного города), видах и орудиях труда, прививать интерес и уважение к людям труда, положительное эмоциональное отношение к трудовой деятельности окружающих людей;*
- *добиваться осознания значения трудовой деятельности в жизни каждого человека, в том числе и своих родителей, определение общественной значимости, содержания и результатов их труда.*
- *поощрять интерес, знания о труде близких взрослых.*

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;

- формировать элементарные представления о правилах безопасности дорожного движения;
- добиваться осмысленного выполнения правил дорожного движения;
- *формировать ответственное и бережное отношение к живой и неживой природе родного края;*
- *формировать представления об опасностях, встречающихся в лесу нашей местности (ядовитые грибы и ягоды, можно заблудиться, контакты с лесными обитателями);*
- *знакомить с проблемами загрязнения окружающей среды нашей местности (лес, река, озеро);*
- *формировать представления о правилах безопасного поведения с учетом условий региона (в лесу, у водоемов в разное время года).*

Познавательное развитие детей

В п. 2.6. ФГОС ДО отмечено: «Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.»

Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формирование элементарных математических представлений:

- формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с предметным окружением:

- ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
- формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром:

- ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- *формирование толерантного отношения к культуре и быту разных народов, чьи представители (дети) посещают группу д/сада: формирование представлений о литературных произведениях, культуре, народных традициях, народных играх и игрушках, украшениях народов и т.д.*
- *воспитание толерантного отношения к национальным традициям других народов, к детям разных национальностей, посещающих МДОУ.*

Ознакомление с миром природы:

- ознакомление с природой и природными явлениями.
- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- воспитание умения правильно вести себя в природе.
- воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Речевое развитие детей

В п. 2.6. ФГОС ДО отмечено: «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Основные цели и задачи:

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;

- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц, -ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).
- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ);
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимание;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы – зубы – язык - голосовые связки - воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые - мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);

- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Художественная литература:

- воспитывать интерес и любовь к чтению; развитие литературной речи.
- воспитывать желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.
- *развивать интерес детей к художественной литературе писателей и поэтов, проживающих в Приозерском районе;*
- *пополнять литературный багаж детей произведениями местных писателей и поэтов.*

Деятельность учителя-логопеда по профилактике нарушений звукопроизношений:

Профилактика звукопроизношения нарушений сводится к правильному воспитанию речи ребенка в период её формирования. В задачу входят раннее выявление лиц с нарушениями звукопроизношения, а также «активная пропаганда педагогических и санитарно-гигиенических знаний для эффективной профилактики нарушений речи»

План совместной деятельности участников образовательного процесса:

(воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, учитель – логопед)

Этапы деятельности	Формы работы	Ответственные
Организационные мероприятия	Комплексное обследование учителем-логопедом детей МДОУ (на начало года).	Учитель-логопед
	Анкетирование родителей с целью выявления запросов, пожеланий.	Учитель-логопед
	Выставка книг, методических пособий, дидактических игр, используемых по профилактике звукопроизношений	Учитель-логопед, Воспитатели
Совместная работа по профилактике звукопроизношения	Консультативно-методическая помощь воспитателям, родителям - организация индивидуальной деятельности с ребенком; - методика проведения артикуляционной гимнастики; - проведение логоритмических упражнений с музыкальным сопровождением;	Учитель-логопед

	- методика проведения дидактических игр	
Аналитические мероприятия	Комплексное обследование учителем-логопедом детей МДОУ (на конец года).	Учитель-логопед
	Анализ работы педагогического коллектива по профилактике звукопроизношения	Заведующий, учитель-логопед

Художественно-эстетическое развитие детей

В п. 2.6. ФГОС ДО отмечено: «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи:

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: **архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;**
- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- развитие основ художественного вкуса;
- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- поддерживать стремление детей к творчеству;
- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

Приобщение к искусству:

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
- *Развитие интереса детей к музыке разных народов, желание слушать её. Приобщение детей к музыкальной культуре народов мира, воспитывать художественно-эстетический вкус.*
- *Ознакомление с национальными музыкальными традициями и произведениями народов мира (О. Кацер, Т. Тютюнникова); с музыкальными произведениями авторов-исполнителей, композиторов региона (Д. Воскресенский, И. Пономарева, М. Сидорова),*
- *Инсценирование игровых песен, придумывание вариантов образных движений в играх и хороводах (на материалах композиторов региона)*

Изобразительная деятельность:

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность:

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ

музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Парциальные образовательные программы, направленные на развитие детей в данной образовательной области:

«Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет» (под редакцией Т.Н.Сауко, А.И.Бурениной)

Программа «Ритмическая мозаика» (автор А.И.Буренина)

Физическое развитие детей

В п. 2.6. ФГОС ДО отмечено: «Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи:

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры, движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культурой.

Правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны):

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами).

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м).

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогнуться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере:

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.):

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;
- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта
- формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

- *Формирование основ здорового образа жизни через овладение элементами здоровьесберегающих технологий: самомассаж, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, гимнастика для стимуляции речевых центров (пальчиковая, логоритмика, упражнения для кистей), ЛФК (коррекция плоскостопия).*

2.2. ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Основной формой организации обучения является непрерывная образовательная деятельность (далее - НОД). Непрерывная образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с образовательной Программой МДОУ. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы МДОУ.

Непрерывная образовательная деятельность организуется по всем областям развития.

Формы проведения непрерывной образовательной деятельности

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексная образовательная деятельность	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическая образовательная деятельность	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». вполне может быть комплексным
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки и других объектов социальной инфраструктуры района
4	Коллективная образовательная деятельность	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
5	Образовательная деятельность-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка цветов
6	Интегрированная образовательная деятельность	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Образовательная деятельность – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
8	Образовательная деятельность – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видов деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
9	Образовательная деятельность – путешествие	Организованное путешествие по родному поселку, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети.
10	Образовательная деятельность – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
11	Образовательная деятельность – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
12	Образовательная деятельность – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
13	Образовательная деятельность – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
14	Комбинированная образовательная деятельность	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная,

		музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)
--	--	--

Требования к организации непрерывной образовательной деятельности

Гигиенические требования:

- непрерывная образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,
- не допускать переутомления детей на занятиях.
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

Дидактические требования

- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;
- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал.
- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

Организационные требования:

- иметь в наличии продуманный план проведения НОД;
- четко определить цель и дидактические задачи НОД;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе технические средства обучения, информационно-коммуникативные технологии;
- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД.
- не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения.
- НОД в МДОУ не должна проводиться по школьным технологиям;
- НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

В настоящее время широко используется следующая классификация занятий:

Дидактическая задача

1. Занятия усвоения новых знаний, умений;
2. Занятия закрепления ранее приобретенных знаний и умений;
3. Занятия творческого применения знаний и умений;
4. Комплексные занятия, где одновременно решается несколько задач.

Содержание знаний (раздел обучения)

1. Классические занятия по разделам обучения;
2. Интегрированные (включающие содержание из нескольких разделов обучения).

Формы организации обучения в повседневной жизни

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:

- прогулка, которая состоит из: наблюдений за природой, окружающей жизнью;
- подвижных игр; труда в природе и на участке; самостоятельной игровой деятельности;
- экскурсии;
- игры: сюжетно-ролевые; дидактические игры; игры-драматизации; спортивные игры;
- дежурство детей по столовой, на занятиях
- труд: коллективный; хозяйственно-бытовой; труд в уголке природы; художественный труд;
- развлечения, праздники;
- экспериментирование;
- проектная деятельность;
- чтение художественной литературы;
- беседы;
- показ кукольного театра;
- вечера-досуги и т.п.

Психолого – педагогические условия реализации Программы.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды (особенности организации развивающей предметно-пространственной среды подробно описаны в Организационном разделе Программы).

Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов МДОУ № 23, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательном учреждении нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность.

В образовательном учреждении созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помочь детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста.

Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их.

Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр.

Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей.

Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия.

Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования.

Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению.

Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Образовательная область	Региональный компонент
Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитание у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использование знания о родном крае в игровой деятельности.</p> <p>Развитие интереса и уважительного отношения к культуре и традициям Приозерского района и Ленинградской области, стремление сохранять национальные ценности.</p>
Познавательное развитие	<p>Приобщение детей к истории родного края и региона.</p> <p>Формирование представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, окружающим миром.</p>
Речевое развитие	<p>Развитие речи, мышления, первичного восприятия диалектной речи через знакомство с культурой Ленинградской области.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщение детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края;</p> <p>воспитание любви к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов родного края, уважение традиций Ленинградской области.</p> <p>Формирование практических умений по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.</p>
Физическое развитие	<p>Развитие эмоциональной свободы, физической выносливости, смекалки, ловкости через традиционные игры и забавы своего региона.</p>

Региональный компонент

В последние годы идея патриотического, духовно-нравственного воспитания приобретает все большее значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому и природе, малой Родине.

Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Любовь к Родине начинается с чувства любви к своей малой Родине, к своему поселку.

История п.Петровское – это живая история, она отражается и в биографии семей и в судьбе старшего поколения.

В непрерывной образовательной деятельности, режимных моментах педагоги дают детям краеведческие сведения о родном крае и Ленинградской области, об истории и достопримечательностях. Они воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. В работе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Основной целью данной работы является развитие патриотизма, духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, любви к Родине, родному краю.

Задачи:

- Дать знания детям о родном крае: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация.
- Познакомить с историей основания.
- Познакомить с известными людьми поселка, ветеранами, участниками Великой отечественной войны; проводить совместные мероприятия.
- Воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им.
- Познакомить с культурой и традициями своего региона.
- Формировать экологическую культуру у детей и их родителей (законных представителей), желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:

- подбор исторической и художественной литературы,
- сбор информации из личных архивов семей воспитанников,
- подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки),
- подбор произведений русского народного творчества,
- подготовка разного вида бросового материала
- подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности,
- дидактические игры,
- выставки книг, рисунков, поделок.

Образовательная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС ДО может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка.

Виды детской деятельности и формы работы взрослого с детьми Группа раннего возраста.

Виды деятельности	Формы работы
Игровая деятельность	Сюжетные игры бытовые (действия с предметами, предметами-заместителями). Игры – имитации. Хороводные. Игры со строительным материалом, конструктором. Игры с природным материалом: песок, снег, вода, горох («сухой бассейн») Настольно-печатные. Словесные. Развивающие. Дидактические. Игры-забавы.
Коммуникативная деятельность	Общение. Игры на сближение детей друг с другом, создание положительных эмоций. Словесные. Подвижные. Ситуативный разговор. Сюжетные игры. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми.
Познавательно-исследовательская деятельность	Способы действий с предметами, с материалами, природным материалом, игры-экспериментирования. Рассматривание картин, иллюстраций книг.

	Наблюдение. Обследование. Дидактические игры. Развивающие. Сюжетные игры.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение (аудирование: смысловое восприятие речи на слух). Повтор попевок, фраз, звукоподражание. Рассматривание иллюстраций. Разучивание.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание
Изобразительная деятельность	Рисование (гуашь, мелки, карандаши, фломастеры). Лепка (пластилин, соленое тесто). Рисование пальчиками, ладошкой.
Конструирование	Конструирование из строительного материала
Музыкальная деятельность	Пение. Подпевание. Танцевальные движения. Воспроизведение движений, показываемых взрослым. Слушание музыки. Музыкальные игры.
Двигательная деятельность	Общеразвивающие упражнения. Основные движения. Подвижные игры. Пальчиковые игры. Физические упражнения на прогулке

Младшая группа.

Виды деятельности	Формы работы
Игровая деятельность	Сюжетно-ролевые игры. Игры - имитации. Рольевые диалоги на основе текста. Драматизации. Хороводные. Игры со строительным материалом, конструктором. Игры с природным материалом: песок, вода, снег. Настольно-печатные. Словесные. Интеллектуально-развивающие (Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера). Дидактические. Игры-релаксации. Игры-забавы.
Коммуникативная деятельность	Общение. Игры на сближение детей друг с другом, создание положительных эмоций, развитие эмпатии. Словесные. Подвижные. Поручения.

	<p>Слушание рассказов педагога о забавных случаях из жизни. Ситуативный разговор. Сюжетные игры. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми.</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Опыты. Игры-экспериментирования с разными материалами. Рассматривание иллюстраций, фотографий, картин наблюдение, обследования. Решение проблемных ситуаций. Дидактические игры. Развивающие. Сюжетные игры: «Путешествие в деревню», «Поездка на автобусе» и т. п.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Чтение (аудирование: смысловое восприятие речи на слух). Повтор попевок, фраз, звукоподражание. Общение на тему литературного произведения. Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Драматизация отрывков. Вожделение настольных кукол. Разучивание.</p>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<p>Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд. Помощь в уборке группы. Труд в природе: полив растений. Поручение.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Рисование (гуашь, мелки, карандаши, фломастеры). Лепка (пластилин, солёное тесто). Аппликация (бумага). Рисование пальчиками.</p>
Конструирование	<p>Конструирование из строительного материала. Творческая деятельность с нетрадиционными техниками.</p>
Музыкальная деятельность	<p>Пение. Подпевание. Танцевальные движения. Воспроизведение движений, показываемых взрослым. Слушание музыки. Игра на музыкальных инструментах. Музыкальные игры. Упражнения на контраст звуковысотности.</p>
Двигательная деятельность	<p>Общеразвивающие упражнения. Основные движения. Подвижные игры. Пальчиковые игры. Физические упражнения на прогулке. Упражнения на профилактику плоскостопия. Оздоровительные игры.</p>

Разновозрастные группы

средний дошкольный возраст

Виды деятельности	Формы работы
<p style="text-align: center;">Игровая деятельность</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры. Игры- имитации. Ролевые диалоги. Драматизации. Хороводные. Игры со строительным материалом, конструктором. Игры с природным материалом. Настольно-печатные. Словесные. Интеллектуально-развивающие (головоломки, Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера). Дидактические. Игры-релаксации. Игры-забавы. Досуговые игры.</p>
<p style="text-align: center;">Коммуникативная деятельность</p>	<p>Общение. Игры на развитие эмпатии. Пересказ. Словесные. Подвижные. Поручения. Слушание рассказов педагога о забавных случаях из жизни. Викторины. Коммуникативные игры. Проектная деятельность: «Книжка-Малышка».</p>
<p style="text-align: center;">Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Опыты. Исследования с природным материалом. Игры-экспериментирования с разными материалами. Рассматривание иллюстраций, фотографий, картин. Наблюдение. Обследование. Решение проблемных ситуаций. Создание символов, схем. Тематические альбомы. Ведение копилки вопросов. Дидактические игры. Развивающие. Сюжетные игры: «Путешествие в Африку». Проектирование: «Мое любимое животное». «Что мы знаем о воде?», «Цветы» и т.п.</p>
<p style="text-align: center;">Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Чтение (аудирование: смысловое восприятие речи на слух). Повтор попевок, фраз. Общение на тему литературного произведения. Пересказ. Рассматривание иллюстраций. Викторины. Театрализованные игры. Драматизация отрывков. Вождение настольных кукол.</p>
<p style="text-align: center;">Самообслуживание и элементарный</p>	<p>Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд. Помощь в уборке группы.</p>

бытовой труд	Труд в природе: полив растений
Изобразительная деятельность	Рисование (гуашь, мелки, карандаши, фломастеры). Лепка (пластилин, солёное тесто). Аппликация (бумага). Рисование пальчиками. Художественный труд (поделки из бумаги, природного материала).
Конструирование	Конструирование из строительного материала, конструктора. Творческая деятельность с нетрадиционными техниками.
Музыкальная деятельность	Пение. Распев. Танцевальные движения. Слушание музыки. Игра на музыкальных инструментах. Платковый театр. Инсценировки. Настольный театр. Импровизации на музыку. Музыкальные игры. Упражнения на контраст звуковысотности.
Двигательная деятельность	Общеразвивающие упражнения. Основные движения. Подвижные игры. Пальчиковые игры. Физические упражнения на прогулке. Упражнения на профилактику плоскостопия. Оздоровительные игры. Аттракционы. Эстафеты. Игры с предметами. Игры с элементами спорта. Спортивные праздники. День здоровья.

старший дошкольный возраст

Виды деятельности	Формы работы
Игровая деятельность	Сюжетные - ролевые игры. Игры- имитации. Ролевые диалоги. Драматизации. Игры хороводные. Режиссёрские: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями. Игры со строительным материалом, конструктором. Игры с природным материалом. Настольно-печатные. Словесные. Интеллектуально-развивающие головоломки, Блоки Дьенеша, Воскобовича, палочки Кюизенера и др. Дидактические. Игры-релаксации. Игры-забавы. Досуговые игры.

<p>Коммуникативная деятельность</p>	<p>Общение. Художественно-речевая деятельность. Моделирование ситуаций. Интервью – общение. Словесные. Подвижные. Поручения. Слушание рассказов педагога об интересных, поучительных случаях из жизни. Викторины. Коммуникативные игры. Проектная деятельность: «Книжка-Малышка». Ситуативный разговор. Сюжетные игры. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок.</p>
<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Опыты. Исследования с природным материалом, игры-экспериментирования с разными материалами. Рассмотрение иллюстраций, фотографий, картин наблюдение, обследования. Решение проблемных ситуаций. Создание символов, схем, чертежей, моделей. Создание тематических альбомов, стенгазет. Дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые игры «Путешествие в Космос, на Север». Проектирование: «Птицы нашего края», «Что мы знаем о лесе?», «Цветы луговые» т.п. Создание коллекций (фантиков, открыток, гербариев). Наблюдение. Экскурсии. Экспериментирование. Путешествие по карте, во времени.</p>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Чтение (аудирование: смысловое восприятие речи на слух). Общение на тему литературного произведения. Обсуждение. Рассмотрение иллюстраций. Решение проблемных ситуаций. Художественно - речевая деятельность: сочинение сказок, загадок, рассказов. Театрализованные игры. Драматизация отрывков. Вождение настольных кукол. Разучивание</p>
<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>	<p>Самообслуживание, хозяйственно – бытовой труд. Помощь в уборке группы. Труд в природе: полив растений. Ручной труд. Изготовление атрибутов для игры. Поделки из бумаги, картона, ткани и др.)</p>

Изобразительная деятельность	Рисование (гуашь, мелки, акварель, фломастеры). Лепка (пластилин, солёное тесто). Аппликация (бумага, ткань, природный материал). Художественный труд (поделки из бумаги, природного материала, поделки - подарки).
Конструирование	Конструирование из строительного материала, конструктора по схеме, по условиям, по замыслу. Творческая деятельность с нетрадиционными техниками. Интегративная деятельность: рисование иллюстраций к произведениям. Дизайн одежды, посуды. Проектная деятельность: «Новогодняя мастерская»
Музыкальная деятельность	Пение. Распев. Танцевальные движения. Импровизация характера движений людей, животных. Придумывание движений под музыку. Слушание музыки. Игра на музыкальных инструментах. Игра в оркестре. Детское песенное творчество. Музыкальные игры. Упражнения на контраст звуковысотности.
Двигательная деятельность	Общеразвивающие упражнения. Основные движения. Подвижные игры. Пальчиковые игры. Физические упражнения на прогулке. Упражнения на профилактику плоскостопия. Оздоровительные игры. Аттракционы. Эстафеты. Игры с предметами. Игры с элементами спорта. Спортивные праздники. День здоровья. Соревнования.

Современные методы образования дошкольников, рекомендации по их применению в образовательном процессе

<i>Название метода</i>	<i>Определение Метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям

	<p>методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.</p>	<p>иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы дошкольного образования.</p>
Практические	<p>Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.</p>	<p>Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.</p>
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	<p>Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.</p>	<p>Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.</p>
Репродуктивный	<p>Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.</p>	<p>Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в</p>

		выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций к дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

2.3. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Коррекционно-образовательный процесс, реализуемый в детском саду представлен в адаптированной образовательной программе для детей с ОВЗ как целостная структура, а сама «Программа» является комплексной.

Работу по данной программе реализует одна разновозрастная группа компенсирующей направленности от 5 до 7 лет.

Основные цели реализации программы:

Целью данной Программы является построение системы работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Одной из **основных задач** Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья.

Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное партнёрство нашего детского сада включает:

- сотрудничество с районной Психолого-медико-педагогической (далее – ПМПК) комиссией. Цель деятельности ПМПК - обеспечение комплексного диагностико-коррекционного, психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся. ПМПК консультирует, обследует и ведет учет детей с проблемами в развитии, приводящими к социальной дезадаптации. Консультирует родителей (законных представителей) по вопросам оказания помощи детям с проблемами в развитии и адаптации, а также разрабатывает рекомендации по выбору дальнейшего образовательного маршрута и реабилитации детей;

- сотрудничество со средствами массовой информации – ДК п.Петровское, Петровская сельская библиотека;

- сотрудничество с родительской общественностью, распространение знаний логопедических знаний среди родителей.

Механизмами адаптации программы являются:

- 1) учет индивидуальных потребностей ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.
- 2) соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития ребенка;
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- 4) соответствие этапов реализации программы возможностям ребенка с нарушением речи;
- 5) создание специальных условий для получения образования детьми с ТНР, использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение

групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Программа строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети различных возрастных категорий имеют качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Каждая ступень «Программы» включает логопедическую работу и работу по пяти образовательным областям. В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи комплексно и многоаспектно.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных областях «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и

психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Организация деятельности группы компенсирующей направленности.

В группу компенсирующей направленности зачисляются воспитанники, имеющие общее недоразвитие речи разных уровней (ОНР);

Зачисление в группу компенсирующей направленности проводится с согласия родителей (законных представителей) на основании заявления и протокола ПМПК. Воспитанники, зачисленные в группу компенсирующей направленности, регистрируются в журнале регистрации выписок из протоколов ПМПК.

Срок коррекционно-развивающей работы 2 - 3 года.

Предельная наполняемость логопедической группы – не более 12 человек.

В период с 1 по 3 неделю сентября и со 2 по 4 неделю мая учитель – логопед проводит обследование речи детей. Экран развития речи детей, посещающих группу компенсирующей направленности, проводится ежемесячно и позволяет выявить динамику их развития.

На каждого ребенка, зачисленного в группу компенсирующей направленности, учитель-логопед заполняет речевую карту.

Занятия с воспитанниками проводятся в подгрупповой и индивидуальной формах.

Основной формой логопедической коррекции являются индивидуальные занятия. Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль за качеством звучащей речи, корригировать некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сгладить невротические реакции. На индивидуальных занятиях ребенок должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребенок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Периодичность индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушения речевого развития детей.

- не менее трех раз в неделю, с детьми, имеющими общее недоразвитие речи III уровня; с детьми, имеющими дефекты речи, обусловленные нарушением строения и подвижности органов речевого аппарата.

Основная цель подгрупповых занятий — усвоение фонематического и лексико-грамматического материала.

В свободное от образовательной деятельности время во второй половине дня воспитателем проводятся индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда из тетради взаимосвязи логопеда и воспитателя.

Необходимым условием организации успешного обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательных учреждениях общего типа

является создание адаптивной среды, позволяющей обеспечить их полноценную интеграцию и личностную самореализацию.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная развивающая предметно - пространственная среда в логопедической группе и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Развивающая предметно - пространственная среда организована таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени. Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию.

Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда соответствует изучаемой лексической теме и каждую неделю наполнение развивающих центров обновляется.

Коррекционно-развивающая среда компенсирующей группы МДОУ № 23 учитывает специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья:

- использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов,
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Использование специальных методов

<i>Виды здоровьесберегающих педагогических технологий</i>	<i>Цель применения для детей с речевыми нарушениями</i>	<i>Время проведения в режиме дня</i>
Динамические паузы,	Профилактика переутомления,	Во время групповых и индивидуальных

упражнения на координацию речи с движением (по Н.В. Нищевой, Крупенчук)	развитие содружественных движений, развитие темпа и ритма, развитие лексико – грамматической стороны речи	занятий, 2-5 мин. ежедневно.
Пальчиковая гимнастика (М.М. Кольцовой, Крупенчук и др.) Су – джок технология, Нестандартное оборудование	Развитие речевой функции под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук в кору головного мозга.	Ежедневно на занятиях логопеда и воспитателей проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время). 2 раза в неделю 1 раз в неделю – решетки, шишки, шестигранные палочки, бигуди, прищепки.
Дыхательная гимнастика по технологии Сметанкина, А.Н. Стрельниковой (адаптированная)	Диафрагмально-релаксационный тип дыхания. Тренировка дыхательной системы через активный, короткий, легкий вдох, нормализация дыхательной функции у детей дизартриков.	2 раза в неделю
Самомассаж лица, пальцев рук, аурикулярный массаж (массажный комплекс)	Развитие и улучшение памяти, абстрактного мышления через влияние внешних импульсов на кору головного мозга.	В старших группах на логопедических минутках 2 раза в неделю, как элемент занятия.
Логопедический массаж	Нормализация мышечного тонуса артикуляционного аппарата (расслабляющий, тонизирующий).	По индивидуальным показаниям. 10 сеансов (через день) в начале учебного года.
Фонетическая ритмика	Цель упражнений - фонетическая грамотная речь	2 раза в неделю (воспитатель)
Кинезиологические упражнения	Развитие умственных способностей через определенные двигательные упражнения, улучшение межполушарного взаимодействия.	Используются на подгрупповых и групповых занятиях с детьми.
Логоритмические упражнения	Нормализация темпа и ритма речи, развитие словарного запаса, автоматизация звуков у детей, развитие мелодико - интонационной стороны речи	По плану
Упражнения на релаксацию	Уметь управлять процессами возбуждения детей при эмоциональном напряжении, когда у ребенка возникает избыточное напряжение в отдельных группах мышц.	Проводятся в конце каждого занятия, а так же в зависимости от состояния детей и целей занятия.

Логопедические дорожки (по В.Ф. Базарному)	Формирование шагового логоритма, с целью повышения зрительно-фиксационных возможностей, скорости восприятия, качества психомоторных функций.	На логопедических занятиях 2 раза в неделю
Гимнастика для глаз	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога.	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста.

Направленность коррекционной работы в группе компенсирующей направленности

Коррекционная работа в группе компенсирующей направленности направлена на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации

2.4. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности		
- Сюрпризные игровые моменты. - Игровые моменты переходы от одного режимного процесса к	Индивидуальная. Игры по выбору. Игры-«секреты».	Групповая. Игры рядом. Игры по инициативе детей. Игры-«предпочтения».	Коллективная. Игры «времяпровождения». Игры - «события». Игры - «сотворчество».

другому. - Игры-наблюдения. - Подвижные игры. - Сюжетно-ролевые игры. - Строительные игры			
	Непрерывная образовательная деятельность детей со взрослыми		
Н О Д	Прямое руководство игрой	Косвенное руководство игрой	
	Игра- драматизация. Игра-экспериментирование. Игра-моделирование. Игра-беседа. Игровые обучающие ситуации. Игра-занятие.	Через предметно-игровую среду: Проблемные ситуации. Игры, провоцирующие изменения игровой среды. Игры-путешествия. Игры-развлечения. Игры-аттракционы.	Через сверстников: Совместно-игровые действия. Игра-диалог. Игра-тренинг. Режиссерские игры.
	Совместная образовательная деятельность детей и родителей		
	Индивидуальная	Групповая	Межгрупповая
С О Д	Народные игры. Развивающие игры. Строительные игры. Технические игры. Спортивные игры.	Игры на установление детско-родительских отношений. Игровые тренинги. Досуговые игры.	Игры-конкурсы. Неделя игры и игрушки в детском саду. Игровые досуги и праздники.

2.5 СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра -

важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

Способы поддержки детской инициативы

Социально-коммуникативное и речевое развитие

3 - 4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

4 - 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5 – 6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6 – 7 лет

Приоритетная сфера инициативы – научение

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Познавательное развитие

3 - 4 года:

- Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности.
- Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности.

4 - 5 лет:

- Создавать условия для проявления познавательной активности детей.

- Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование).
- Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком.

5 - 7 лет:

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности.
- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

Художественно-эстетическое развитие

2 - 3 года:

- По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия.
- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы.
- Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3 - 4 года:

- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла.

4 - 5 лет:

- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5 - 7 лет:

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Образовательные проекты в детском саду

Для творческих проектов характерно:

- выявление не конкретной темы, а проблемы как способа постижения ребенком окружающего мира;
- расширение границ образовательного пространства (музеи, выставки, мастер-классы, мастерские на площадке детского сада, прогулки и экскурсии, культурные события, праздники, фестивали);
- вовлечение в проектную деятельность других людей – взрослых (родителей, бабушек, дедушек, педагогов дополнительного образования художников и мастеров народного искусства, музыкального руководителя, экскурсовода и др.) и детей разного возраста с целью расширения команды единомышленников, выхода за рамки сложившейся группы;
- обсуждение проблемы на всех этапах (от разработки замысла до воплощения и применения) с педагогом и другими детьми для осмысления полученных результатов и принятия решения о дальнейших действиях;
- презентация результата деятельности, имеющего персональную и социальную значимость (рукотворные игры и игрушки, книжки, альбомы сувениры, коллажи, макеты, аранжировки, инсталляции, коллекции);
- отсутствие единой для всех детей образовательной задачи и единой критерия оценки результата, гибкий мониторинг индивидуального развития детей;
- наличие достаточно широкого пространства (образовательное пространство в проекте расширяется за счет выхода за границы группы территории детского сада, увеличения состава участников и т.д.);
- свобода перемещения (движения, деятельности, развития);
- условная регламентация времени.

Можно наметить следующие направления индивидуализации образования детей в проектной деятельности:

- поддержка активного отношения ребенка к окружающему миру, направление его энергии в конструктивное и созидательное русло;
- воспитание любознательности; развитие творческих способностей, инициативности, компетентности;
- поощрение и развитие самостоятельности;
- становление детской воли, развитие произвольности поведения и деятельности; обогащение опыта регулирования поведения (заметим, что проблемы возникают, когда ребенку необходимо заставить себя делать то, что неинтересно, когда необходимо подчиниться требованиям взрослых);
- создание мотивации к развитию и обучению;
- выявление, поддержка и развитие индивидуального стиля деятельности;
- формирования опыта самостоятельной работы, повышения познавательной мотивации и т.п.

В зависимости от целей и индивидуальных особенностей детей педагог избирает различные направления амплификации развития:

- углубление знаний, обогащение опыта и развитие способностей;
- индивидуальный образовательный проект по интересующей ребенка теме или проблеме;
- развитие умения учиться, вооружение инструментарием (обучение приемам получения и переработки материала, работы с различными информационными источниками).

Деятельность педагога направляется, в первую очередь, на индивидуальную помощь ребенку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий. Важнее не то, что знают и умеют выпускники дошкольного образовательного учреждения, а как они умеют реализовывать свой личностный потенциал в соответствии с индивидуальными способностями. Педагогу отводится роль помощника, партнера по общему делу и консультанта. Он выполняет сложную задачу создания оптимальных условий для самореализации ребенка как свободной личности в «умном», гибком, комфортном образовательном пространстве. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования - важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании.

2.6 ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Основная цель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников — создание единого образовательного пространства, в котором все участники образовательного процесса (родители, дети, педагоги) влияют друг на друга, побуждают к саморазвитию и самовоспитанию.

Задачи взаимодействия с семьями воспитанников:

- установление доверительных, партнерских отношений с семьями воспитанников;
- создание условий для разнообразного по содержанию и формам участия родителей (и других членов семьи) в жизни детского сада;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям, содействие их самообразованию в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- поддержание инициатив заинтересованных сторон (педагогов, родителей), касающихся содержания образовательных программ, как детей, так и взрослых;

- непрерывное саморазвитие педагогов, повышение их компетентности в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений программы «Мир открытий» принципов, преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания:

- *принцип психологической комфортности* — создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (недостаток свободного времени, финансовых ресурсов и пр.);
- *принцип деятельности* — построение ответственных взаимоотношений детского сада с семьей, поддержка социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом, участие родителей в управленческой и образовательной деятельности;
- *принцип целостности* — понимание неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, создание условий для взаимопознания, взаимоинформирования между семьей и детским садом;
- *принцип минимакса* — дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями;
- *принцип вариативности* — предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс;
- *принцип непрерывности* — обеспечение преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания;
- *принцип творчества* — открытость детского сада для семьи, ориентация педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с родителями.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

➤ Взаимное информирование между семьей и детским садом

Необходимыми условиями эффективного взаимодействия между родителями и педагогами являются взаимодоверие и взаимопонимание. Это становится возможным лишь в том случае, если и педагоги, и родители осознают неразделимость общественного и семейного институтов воспитания, проявляют взаимный интерес и уважение друг к другу, имеют возможность своевременно обмениваться необходимой информацией.

Взаимное знакомство проходит через неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, анкеты, интервью и др. Причем инициаторами различных форм знакомства и взаимопознания могут выступать не только педагоги, но и сами родители.

Информация об образовательных ресурсах детского сада представлена как при непосредственном общении с родителями в рамках бесед, родительских собраний, конференций, консультаций, так и опосредованно в форме интернет-сайт ДОУ, буклетов, стендов, публикаций, выступлений в СМИ и пр.

Объединению воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и детского сада способствует систематическое информирование родителей о ходе образовательного процесса, обмен между родителями и педагогами информацией о самочувствии и настроении ребенка, его достижениях и трудностях, развитии отношений с другими детьми и взрослыми. Такой обмен информацией проводится в рамках индивидуальных бесед, консультаций, выставок детских работ и др.

➤ *Совместная деятельность детей, педагогов и родителей*

Родители являются первыми педагогами и главными воспитателями ребенка, а педагогические работники дошкольных организаций создают условия и помогают семье осознанно конструировать социальную ситуацию развития личности ребенка как неповторимой индивидуальности.

Включение родителей в образовательный процесс в формах: совместные занятия, чтение детям сказок, беседы с детьми на различные темы, театральные представления, сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, в проектной деятельности, тематических гостиных, помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке тематических газет, буклетов, видеofilmов о жизни детей в детском саду ;и др.

Формы взаимодействия с родителями

Информационные	Официальный сайт ДООУ, буклеты, публикации и выступления в СМИ, информационные стенды, памятки, информационные письма, наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.
Организационные	Родительские собрания, анкетирование, конференции, совещания с участием родителей и др.
Просветительские	Консультирование, тематические встречи, беседы, тематические выставки литературы и др.
Организационно-деятельностные	Совместные детско-родительские проекты, выставки работ, выполненные детьми и их родителями, совместные вернисажи, участие в мастер-классах, совместное творчество детей, родителей и педагогов, создание семейного портфолио, помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей, участие в ремонте и благоустройстве детского сада и др.
Участие родителей в педагогическом процессе	Занятия с участием родителей, беседы с детьми на различные темы, театральные представления с участием родителей, сопровождение детей во время экскурсий и походов, участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья и др.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧЕННОСТИ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Материально-техническое обеспечение программы

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 14» расположен в отдельно стоящем 2-х этажном здании. Общая площадь здания – 1716,6 кв.метра, площадь прилегающей территории - 5400 кв.метра.

В детском саду 4 прогулочных участка. Участки оборудованы игровыми комплексами, песочницами.

В наличии спортивная площадка для проведения подвижных игр, соревнований, развлечений.

Учреждение оснащено информационно-коммуникативными средствами для организации воспитательно-образовательного процесса: 3 компьютера, 2 принтера, 2 ноутбука, 1 мультимедийный проектор с экраном, 2 магнитофон, 2 музыкальных центра, 1 телевизор.

Для организации образовательной деятельности в детском саду имеется:

- 4 групповые помещения, состоящие из раздевалки, игровой, спальни, туалетной комнаты, буфетной). В игровых помещениях создана предметно-развивающая среда с учетом возраста детей, способствующая полноценному, разностороннему развитию ребенка.
- спортивный и музыкальный залы.
- методический кабинет
- логопедический кабинет
- медицинский кабинет, изолятор
- Прачечная оснащена 3 стиральными машинами.
- Пищеблок состоит из горячего и холодного цехов, кладовой для продуктов и моечной.

Пищеблок оснащен современным кухонным оборудованием (в наличии: мясорубка, овощерезка, холодильники, шкаф для хранения хлеба, электроплиты, достаточное наличие разделочных досок, ножей, посуды, уборочного инвентаря, их маркировка и хранение соответствует нормам СанПиН).

Детский сад обеспечивает гарантированное, сбалансированное 4-хразовое питание детей по утвержденным нормам в соответствии с их возрастом и временем пребывания.

Питание воспитанников осуществляется в соответствии с примерным десятидневным меню, согласованным с органами санитарно-эпидемиологического надзора. Продукты питания поставляются предприятиями торговли в соответствии с договорами.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующего МДОУ	<ul style="list-style-type: none">• Индивидуальные консультации,• беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и	<ul style="list-style-type: none">• Библиотека нормативно – правовой документации;• Компьютер, принтер;• Сейф для личных дел детей и сотрудников;• Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и

	родителями;	пр.)
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам; • Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической, методической и детской литературы; • Библиотека периодических изданий; • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. • Опыт работы педагогов. • Документация по содержанию работы в МДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы). • игрушки, муляжи.
Логопедический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекционная работа с детьми; • Индивидуальные консультации с родителями; • Занятия по коррекции речи; • Речевая диагностика 	<ul style="list-style-type: none"> • Шкаф для документов. • Детская мебель. • Развивающие игры, игровой материал. • Шкаф для методической литературы, пособий • Материал для обследования детей
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; • Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками МДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> • весы медицинские, • передвижной бактерицидный облучатель , • динамометр ручной детский, • пантограф, спирометр, ростомер, • тонометр с детской манжетой, • фонендоскоп • аппарат для УВЧ-терапии холодильник, • стеллаж для документов, • шкаф для медикаментов, • кушетка.
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Стенды для родителей • Стенды для сотрудников • Стенды детского творчества
Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон; • Закаливающие мероприятия • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель • Стол воспитателя, методический шкаф (полка)
Приемная комната (раздевалка)	<ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные стенды для родителей. • Выставки детского творчества. • Шкафы для раздевания
Групповые	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение режимных моментов 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности;

комнаты	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная и самостоятельная деятельность • Занятия в соответствии с образовательной программой 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр • Уголок природы, экспериментирования. • Книжный, театрализованный, изоуголок; Физкультурный уголок • Дидактические, настольно-печатные игры. • Конструкторы (напольный, ЛЕГО). • Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
«Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Литература природоведческого содержания. • Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные • Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. • Природный и бросовый материал.
«Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Настольно-печатные игры
«Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> • Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> • куклы • постельные принадлежности; • посуда: столовая, чайная кухонная; • сумочки;
«Уголок дорожной безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестков, районов города, • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения
«Уголок по патриотическому воспитанию»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	Иллюстрации, фотографии, альбомы о достопримечательностях родного края
«Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
«Театрализованный	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих 	<ul style="list-style-type: none"> • Ширма

уголок»	способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> • Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.) • Костюмы для игр
«Уголок изодейтельности»	<ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> • цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, глина, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
«Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные инструменты • Предметные картинки «Музыкальные инструменты» • Музыкально-дидактические игры
«Спортивный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие интереса к участию в подвижных, спортивных играх и физических упражнениях, активность в самостоятельной двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Тренажеры • Маты • Скакалки, мячи, обручи
«Зеленая зона» участка	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки, наблюдения; • Игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность, • Физкультурное занятие на улице. • Трудовая деятельность на огороде. 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. • Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. • Физкультурная площадка.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой; издательство: МОЗАИКА СИНТЕЗ, Москва 2015;

Коррекционная программа:

- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (под редакцией Н.В. Нищевой, СПб: ООО «Здательство «Детство-Пресс», 2015)

Парциальные программы:

- Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет (автор С.Н.Николаева). – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

- Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет (автор Токаева Т.Э.). – М.: ТЦ Сфера, 2016
- Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (автор И.Каплунова, И.Новоскольцева). – Издательство «Композитор», 2009

Учебно-методические пособия:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
2. Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром: Учебное пособие, 2015.
3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду для занятий: Младшая группа. –М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.: цв. вкл.
6. Губанова. Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. –М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016. – 144 с.
7. Дыбина. О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Младшая группа. –М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
8. Белая К.Ю.Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7лет. М.: Мозаика- Синтез. 2016.-64с.
9. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7лет. - М.: Мозаика- Синтез .2016.-128с.
10. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7лет. М.: Мозаика- Синтез.2016.128с.
11. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7лет.- М.:Мозаика Синтез. 2016.144.
12. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016,- 128 с.
13. Теплюк.С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016,- 176 с.
14. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения авт. Т.Ф. Саулина издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2015 г.
15. Этические беседы с дошкольниками авт.В.И.Петрова, Т.Д.Стульник издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2016 г.
16. Фьюэлл Р.Р., Вэдэзи П.Ф. Обучение через игру: Руководство для педагогов и родителей \ Пер. с англ. Л. А. Каро, Санкт-Петербургский Институт раннего вмешательства. 2005. -160с.
17. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7лет.-М.:Мозаика-Синтез.2016. -80с.
18. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез.2016. 80 с.
19. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. –М.: Мозаика-Синтез.2016.-80с.

20. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез. 2016. 128с
21. Буре Р.С. Социально- нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.-80с.
22. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
23. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании / Под редакцией Т.С.Комаровой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет.) – «Детство – Пресс», 2002.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. О.П.Власенко [и др.]- Волгоград: Учитель, 2016.-292с.
2. Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа/ авт.-сост. О.П. Власенко, В.Н.Мезенцева.- Волгоград : Учитель, 2011.- 95с.
3. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми : технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Декабрь-февраль / авт.- сост. О.Н.Небыкова.- Волгоград : Учитель, 2017.- 119 с.
4. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми : технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Март – май / авт.- сост. О.Н.Небыкова.- Волгоград : Учитель, 2017.- 119 с.
5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 64 с.
6. Познание предметного мира : комплексные занятия. Первая младшая группа / авт.- сост. З.А. Ефанова.- Волгоград : Учитель, 2013.- 87 с
7. Понамарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016,- 48 с.
8. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016,- 128 с.
9. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук.- Москва : Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2014.- 256 с. : ил.
10. Аджи. А.В. «Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада». Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте. Практическое пособие для воспитателей ДОУ //Авт. – сост. Аджи А.В. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006.- 170 с.

11. Волочкова. В.Н., Степанова Н.В Конспекты занятий во второй мл. группе детского сада.. практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007. – 392 С.
12. Дыбина. О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением .Младшая группа. –М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
13. Помораева. И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. –М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
14. Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. –М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
15. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7лет. –М.: Мозаика-Синтез.2016.-80с
16. Комарова Т.С. Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7лет. М.: Мозаика – Синтез. 2016.- 160с.
17. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7лет.-М.:Мозаика-Синтез.2016. -80с.
18. Авторы-составили Т.В.Ковригина, М. В. Косьяненко, О. В. Павлова. Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой, младшая группа (от 3 до 4 лет) авт.- сост. Т. В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова – Волгоград: Учитель, 2016. – 269 с.
19. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.-М.:Мозаика-Синтез,2016.-272с.
20. Книга для чтения в детском саду и дома:2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей.Сост.В.В.Гербова и др.- М.:Издательство Оникс,2008.-272с.
21. Формирование элементарных математических представлений» старшая группа авт. И.А. Помораева, В.А. Позина издательство Мозаика – Синтез, М., 2016год
22. Формирование элементарных математических представлений» подготовительная группа авт. И.А. Помораева, В.А. Позина издательство Мозаика – Синтез, М., 2016год
23. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная группа авт. О.В. Дыбина Москва, Мозаика - Синтез, 2014 год
24. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая г26.Жаренкова Н.З. Муртазина О.В. Долгосрочный проект для старшего дошкольного возраста» Знакомимся с профессиями».- СПб.: ООО «Издательство «Детство Пресс» .2014.- 48с.группа. М.: Мозаика- Синтез.2016 .96с.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. ФГОС «Развитие речи в детском саду» старшаягруппа авт. В.В. Гербова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2016 год
2. ФГОС «Развитие речи в детском саду» подготовительная группа авт. В.В. Гербова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2016 год
3. Затулина Г.Я.Конспекты комплексных занятий по развитию речи(подготовительная группа).Учебное пособие.Издание второе-М., Центр педагогического образования,2008.-176с.
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду для занятий: Младшая группа. –М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.: цв. вкл.

5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.
8. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.
9. Павленко И.Н., Родюшкина Н.Г. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ: Интегрированные занятия / Под ред. К.Ю. Белой. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
10. Быстрова Г.А. Логопедические игры и задания. – СПб.: КАРО, 2002.
Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика-синтез, 2013.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика - Синтез, 2016.
5. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
6. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Сценарий занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
7. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Сценарий занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
8. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
9. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
10. Забавные зверята. Аппликация для малышей. – Издательский дом «Проф-Пресс», 2006.
11. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
12. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
13. Куцакова Л.В. Конструирование из природного материала: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
14. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
15. Скоролупова О.А. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2006.

16. Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество: Метод. Пособие для воспитателей/ А.А. Грибовская. – М.: Просвещение, 2004.
17. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей. – СПб.: КАРО, 2007.
18. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
19. Роот З.Я. Музыкальные сценарии для детского сада. - М.: Айрис-пресс, 2005.
20. Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей старшего дошкольного возраста пособие для практ. работников ДОУ 3 изд. - М.: Айрис – пресс, 2006.
21. Зарецкая Н.В., Роот З.Я. Праздники в детском саду: «Сценарии, песни и танцы» 2 изд. -М.:Айрис – пресс, 2003.
22. Е.Н.Арсенина. Музыкальные занятия. Средняя группа. - Волгоград: Учитель, 2013.
23. Е.Н.Арсенина. Музыкальные занятия. Старшая группа. - Волгоград: Учитель, 2013.
24. Е.Н.Арсенина. Музыкальные занятия. Подготовительная группа. - Волгоград: Учитель, 2013.
25. Е.Н.Арсенина. Музыкальные занятия. Младшая группа . - Волгоград: Учитель, 2013.
26. Горькова Л.Г., Обухова А.А., Петелин А.С. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: ВАКО, 2004.
27. Михайлова М.Я. Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы. - Ярославль: Академия развития, 1998.
28. А.И. Буренина. Ритмическая мозаика. (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). - СПб.: ЛОИРО, 2000.
29. Морозова Е.И. Зимние праздники в детском саду. - М.: ООО издательство АСТ Донецк «Сталкер», 2005.
30. Буренина А.И. Коммуникативные танцы-игры для детей: Учебн.пособие. – СПб: издательство Музыкальная палитра, 2004.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года). – М.: Мозаика – Синтез, 2015.
Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет: Пособие для воспитателя дет сада. – М.: Просвещение, 2015.
5. Попова М.Н. Навстречу друг другу: психолого-педагогическая технология эмоционального сближения взрослого и ребенка в процессе взаимодействия на физкультурных занятиях в ДОУ – СПб.: ЛОИРО, 2004.
6. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: ВАКО, 2015.

7. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
8. Аронова Е.Ю., Хашабова К.А. Физкультурно-оздоровительная работа с дошкольниками в детском саду и дома. Режим. Закаливание. Игры и упражнения. – М.: Школьная Пресса, 2007.
9. Соловьёва Н.И., Чаленко И.А. Конспекты занятий, физические упражнения, подвижные игры (Серия «Здоровый образ жизни»). – М.: Школьная Пресса, 2007.
10. Физическое воспитание и познавательное развитие дошкольника /Сост. К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина. – М.: Школьная Пресса, 2007.
11. Аверина И.Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие / И.Е.АВерина. – М.: Айрис-пресс, 2011.
12. Козырева О.В. Лечебная физкультура для школьников (при нарушениях опорно-двигательного аппарата) : пособие для инструкторов лечеб. физкультуры, воспитателей и родителей/О.В.Козырева. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2005.
13. Глушакова Г.В., Голубева Л.Г., Прилепина И.А. Физическое воспитание в семье и ДООУ: методические рекомендации, домашние задания. – М.: Школьная Пресса, 2005.
14. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2003.
15. Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- 80 с.
16. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.:Мозаика Синтез. 2016.144.
17. Сайкина Е.Г., Фирилев Ж.Е. Физкульт привет минуткам и паузам! Сборник физических упражнений для дошкольников и школьников: Учебно- методическое пособие для педагогов школьных и дошкольных учреждений. -СПб.: «Детство – Пресс»: 2005.128с.
18. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. М. Мозаика-Синтез. 2016.-128с.
19. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет. -2-е изд., испр. И доп. –М.: Мозаика Синтез.2016. -48с
20. Бабенкова Е.А. Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке -2-е изд. исп. и доп.- М.: ТЦ Сфера.2016.-96.

Коррекционная деятельность.

1. Агранович З.Е. Коррекция нарушений звуко-слоговой структуры слов у детей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
2. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
3. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
4. Алябьева Е.А. Игры для тетей 4-7 лет: на развитие речи и воображение – М.: ТЦ СФЕРА, 2009
5. Вакуленко Л.С. Работа учителя – логопеда с семьями: Традиционные и инновационные подходы - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012

6. Валяко С.М., Куликовская Т.А., Шипим, Свистим, Рычим. Хрестоматия стихов с трудными звуками - КАРАПУЗ
7. Воронова А.Е., Логоритмика для детей 5-7 лет часть 1 – М.: ТЦ СФЕРА, 2016
8. Воронова А.Е., Логоритмика для детей 5-7 лет часть 2 – М.: ТЦ СФЕРА, 2016
9. Вышегородцева М.В., Елизарова И.Г., Васильева Л.В. Интегрированная образовательная деятельность в логопедической группе ДОУ - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
10. Воробьева Т.А., воробьева П.А. Дыхание и речь: работа над дыханием в комплексной методике коррекции и звукопроизношения - СПб.: ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЛИТЕРА», 2014
11. И.Ю. Кондратенко., Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения. – М.: АЙРИС – пресс, 2016
12. И.В. Баскакина, М.И. Лынская., Звенелочка. Логопедические игры. – М.: АЙРИС – пресс, 2016
13. Иншакова О.Б., Альбом для логопеда. – 2изд., испр. И доп. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВАЛДОС, 2008
14. Игнатова Л.В., О.И. Волик., Кулакова В.Д., Холюкова Г.А.. Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах. – М.: ТЦ СФЕРА, 2008
15. Крупенчук О.И. Комплексная методика коррекции нарушений слоговой структуры слова – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЛИТЕРА», 2014
16. Косинова Е.М. Лексическая тетрадь №1 для занятий с дошкольниками: Человек и его мир. – М.: ТЦ Сфера, 2016
17. Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь №2 для занятий с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2016
18. Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь №3 для занятий с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2016
19. Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь №4 для занятий с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2016
20. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
21. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 4 лет и с 4 до 5 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
22. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
23. Нищева Н.В., Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
24. Нищева Н.В., Веселая артикуляционная гимнастика – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
25. Нищева Н.В., Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
26. Логопедическое лото (дидактический материал).
27. Морозова В.В. Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями дошкольных образовательных организаций. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
28. Савицкая Н.М. Логопедические игры и упражнения на каждый день – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЛИТЕРА», 2014

29. Рахманова Е.М. Графические диктанты для подготовки руки к письму – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЛИТЕРА», 2016
30. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопункта/ сост. О.Н. Киреева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
31. Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
32. Жидкова Л.И., Капицына Г.А., Емельянова Н.В. Коррекция произношения звуков раннего онтогенеза у детей дошкольного возраста в условиях логопункта ДОО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
33. Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
- 34.

Обеспеченность Программы средствами обучения и воспитания.

Модуль «Музыка»	Фортепиано, металлофоны, бубны, погремушки, ксилофоны, бубенцы, вертушки, игровые ложки, маракасы, музыкальные колокольчики, треугольники, кастаньеты, диски с записями, ширма напольная для кукольного театра, игрушки для кукольных театров (пальчиковые, би-ба-бо, ростовые, настольные и т.д.)
Модуль «Физкультура»	Гимнастические стенки, детские тренажеры, мячи, маты гимнастические, канат, дуга для подлезания, мягкие модули, фитбол-мячи, кольцо баскетбольное, доски с зацепами, гимнастические скамейки, скакалки, обручи, гимнастические палки и др.
Модуль «Уличное пространство»	Ворота переносные, лабиринт, гимнастическая стенка, рукоход, мишень для метания, гимнастические бревна, тоннель.
ИКТ	Информационно-телекоммуникационная сеть, компьютеры, ноутбуки, проекторы, магнитофоны, музыкальные центры.

3.2. РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ

Условия организации жизнедеятельности воспитанников ДОО составлены на основе действующих СанПиН 2.4.1.3049-13, с учетом психофизиологических потребностей, индивидуальных и возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в учреждении.

Режим работы учреждения	с 7.00. до 19.00. 3 группы - 10 часов (с 8.00 до 18.00) 1 группа - 12 часов (с 7.00 до 19.00), пятидневная рабочая неделя, выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные.
-------------------------	--

Для детей групп раннего возраста от 1 года до 3 лет непрерывная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений).

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет не более 10 мин. Непрерывная образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня; в теплое время года - на участке во время прогулки.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- В младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,
 - в среднем дошкольном возрасте (дети пятого года жизни) - 4 часа,
 - в старшем дошкольном возрасте (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
 - в старшем дошкольном возрасте (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.
- Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей:
- 4-го года жизни - не более 15 минут,
 - 5-го года жизни - не более 20 минут,
 - 6-го года жизни - не более 25 минут,
 - 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Адаптационный режим для детей групп раннего возраста, поступающих в МДОУ

Примерная схема адаптационного режима для детей с 1г. до 3 лет.

Неделя	День	Деятельность	Время
Первая	3 дня	Посещение прогулки утром или во вторую половину дня	40 мин.
	2	Посещение прогулки утром, пребывание в группе	60-70 мин.
Вторая	2	Посещение прогулки утром, пребывание в группе	90 мин.
	3	Пребывание в группе, прогулка, игра, предлагается обед	90 мин.
Третья	3	Посещение прогулки утром, пребывание в группе, обед	120 мин.
	2	Пребывание в группе, прогулка, обед, предлагается сон	С 8.45- 13.30
Четвёртая		Пребывание в группе, обед, предлагается сон	С8.45-15.00

РЕЖИМ ДНЯ
ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Режимные моменты	Группа раннего возраста (10 часов)	2 младшая группа (10 часов)	разновозрастная группа (12 часов)	Группа компенсирующей направленности (10 часов)
Прием детей на участке, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	8.00 – 8.15	8.00 – 8.20	7.00 – 8.20	8.00 – 8.20
Утренняя гимнастика на участке (спортивной площадке)	8.15 – 8.20	8.20 – 8.30		
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.50 – 9.10	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность. Прогулка: игры, наблюдения, трудовая деятельность, воздушные и солнечные процедуры, самостоятельная деятельность, физические упражнения, досуги, развлечения, экскурсии	9.10 – 11.20	9.00 – 12.00	9.20 – 12.10	9.20 – 12.20
II завтрак	10.10	10.20		
Возвращение с прогулки, закаливающие процедуры	11.20 – 11.45	12.00 – 12.20	12.10 – 12.30	12.20 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	11.45 – 12.20	12.20 – 12.50	12.30 – 13.00	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, корректирующая гимнастика, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.30			
Игры, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.00 – 16.20	16.00 – 16.20	16.00 – 16.15	16.00 – 16.15
Подготовка к прогулке и выход на прогулку, игры на участке, самостоятельная деятельность, уход домой	16.20 – 18.00	16.20 – 18.00	16.15 – 19.00	16.15 – 18.00

РЕЖИМ ДНЯ
ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Режимные моменты	Группа раннего возраста (10 часов)	2 младшая группа (10 часов)	разновозрастная группа (12 часов)	Группа компенсирующей направленности и (10 часов)
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30	7.00 – 8.30	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50	8.30 – 8.55	8.30 – 8.55	8.30 – 8.55
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 9.30	9.00 – 9.40	9.00 – 10.50	9.00 – 10.50
Второй завтрак	9.30 – 9.50	10.00 -10.10	10.00 – 10.10	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, физкультурные упражнения, наблюдение, труд, самостоятельная деятельность)	9.50 – 11.20	10.10 –12.05	10.50 – 12.20	10.50 – 12.30
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед	11.20 –12.20	12.05 –12.50	12.20 – 13.00	12.30 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00	12.50 –15.00	13.00 – 15.00	13.10 – 15.00
Подъём, воздушные ванны, корригирующая гимнастика	15.00 – 15.30			
Игры, самостоятельная художественная деятельность, труд, досуг, кружки, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, совместная образовательная деятельность	15.30 – 16.15	15.30 –16.15	15.30 – 16.15	15.30 – 16.15
Подготовка к	16.15 – 16.35	16.15 –16.35	16.15 – 16.35	16.15 – 16.35

уплотненному полднику, уплотненный полдник				
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.35 – 18.00	16.35 –18.00	16.35 – 19.00	16.35 – 18.00

3.3. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Программа предусматривает организацию культурно - досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 10 до 30 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

Традиции ДООУ:

- Проведение народных праздников: Рождество, Колядки, Масленица, Осенние посиделки
- Проведение мероприятий ко Дню Матери, Дню Победы, Дню поселка.

- Совместные мероприятия с родителями (досуги, праздники, проектная деятельность, образовательная деятельность), выставки совместных работ родителей и детей
- Развлечение, посвященное Дню рождения воспитанников (по сезонам)

3.4. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Цель создания развивающей среды в ДОУ – способствовать развитию активности ребенка в различных видах деятельности, проявлению у него любознательности и творчества, накоплению разнообразного опыта в игре и экспериментировании, обеспечить социализацию в современной социокультурной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

№ п/п	Критерии	Характеристика
1.	Насыщенность	<p>Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию ООП ДО. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства должно обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> —игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); —двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; —эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; —возможность самовыражения детей. <p>Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.</p>
2.	Трансформируемость	Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
3.	Полифункциональность	Полифункциональность материалов предполагает: <ul style="list-style-type: none"> —возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;

		—наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
4.	Вариативность	Вариативность среды предполагает: —наличие в организации или группе различных видов пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; —периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
5.	Доступность	Доступность среды предполагает: —доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; —свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.
6.	Безопасность	Безопасность среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.
7.	Учет половых различий детей	предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей, ФГОС ДО определяет пять образовательных областей – социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Все пространство групп поделено на Центры активности (игровые зоны, где материалы, оборудование и игрушки подобраны таким образом, чтобы стимулировать разнообразные игры и виды деятельности) и обеспечить выполнение всех направлений по образовательным областям. Пространство группы разбито на небольшие микропространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), разграничив зоны игровой мебелью, ширмами или поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Подобная организация пространства позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия, не мешая друг другу, чередовать их в течение дня, а нам, педагогам, дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В качестве центров развития организованы:

- Центр драматизации и музыки,
- Центр искусства,

- Центр сюжетно-ролевой игры,
- Центр науки и природы,
- Центр настольных игр и математики,
- Центр строительства,
- Спортивный центр,
- Центр песка и воды,
- Центр литературы и грамоты,
- Центр кулинарии,
- Открытая площадка.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности и интеграции образовательного процесса: игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды

Ранний возраст

	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>
Образные игрушки	Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей, в том числе с дополнительными атрибутами (лисичка в сарафане, лошадка с седлом и пр.). Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-голыши и пр.). Крупная лошадка-качалка с сиденьем для ребенка.
Предметы быта	Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника (телевизор, утюг, кухонная плита), доска для глажения, умывальник, часы и пр.
Техника, транспорт	Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сиденьем для ребенка и др.
Бросовые материалы и предметы-заместители	Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разной формы и размеров и пр.); ткани и пр.
Рольевые атрибуты	Руль, игрушечный набор «Доктор» и пр.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, фартуки, шапочки и пр.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающих знакомых героев сказок для настольного (объемного или плоскостного) театра; карнавальные шапочки (зайцев, птиц, котят, медведей, цыплят и др.)
	<i>Познавательное развитие</i>
Дидактические	Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши (матрешки, стакан-

пособия и игрушки	чики и пр.), шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки с крючками, замками, задвижками; разнообразные по размеру и форме волчки и пр. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры: разрезные картинки (из 2-4 частей); игры типа «Кому что нужно», «Каких деток потеряла мама?» (курица, корова, лошадь, коза, собака и др.) Наглядные пособия, иллюстрации художников.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом: плавающие игрушки (рыбки, утята) из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формы, щетки, грабли, сита. Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы (шагающий бычок, клюющие курочки и др.). Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами). Песочница в группе из двух емкостей для сухого и сырого песка. Ящик с бумагой, чтобы сминать и разрывать.
Строительные материалы и конструкторы	Наборы строительных материалов, кубики (пластмассовые, деревянные), конструкторы типа лего с крупными деталями.
Средства ИКТ	Интерактивные игрушки со звуковыми и цветовыми эффектами.
	<i>Речевое развитие</i>
Библиотека, аудиотека	Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениями фольклора.
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Мольберты, кисти № 10, 12, штампы, краски (гуашь); цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, восковые мелки и пр. Пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, кларнет, металлофон. Детская фонотека.
	<i>Физическое развитие</i>
Физкультурное оборудование	Игровой модуль (горка; тоннель-«гусеница», гимнастический мат и пр.). Гимнастическая стенка; валики для перелезания; обруч для пролезания; дуга-воротца для подлезания (высота 40 см.); корзина, вожжи с бубенцами, мячи разных размеров, кегли.
Оздоровительное оборудование	Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки). Оборудование для водных процедур. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: кварцевая лампа.

Младший и средний дошкольный возраст

	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>
Образные игрушки	Куклы разных размеров, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин»,

	«Пожарная станция».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) и др. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды кружев, бумаги; природный материал и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра; куклы-марионетки, наборы фигурок и декораций по сюжетам сказок и пр.
	<i>Познавательное развитие</i>
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе доски Сегена. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведра, лопатки и пр.) Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр.
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа лего.
Средства ИКТ	Мультимедийное оборудование, демонстрационные материалы и развивающие программы
	<i>Речевое развитие</i>
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора.
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветна и

деятельности	тонирующая), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для природы и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной). Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы (список рекомендуемых произведений представлен в Программе). Книги серий «Мастерилка» и народное искусство для самостоятельной деятельности и взаимодействия педагога с семьей.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавиесы и тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки и шарфы, искусственные цветы, веночки, листики, веточки, корзиночки и др.). Коллекция образцов музыки: детский фольклор народов мира; классическая музыка (наиболее яркие и доступные по продолжительности звучания части произведений); музыка современных композиторов разных жанров и стилей.
	<i>Физическое развитие</i>
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, 2 гимнастические скамейки; лестницы веревочные, 2 наклонные; доски с ребристой поверхностью, 2 гимнастических мата, мячи разных размеров, дуги-«ворота» для подлезания 60 см, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком вес 100 гр, платки, ленты, санки и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие), сухой бассейн и пр. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: кварцевая лампа

Старший возраст

	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.) Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка», «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные

	коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, в том числе на штоках, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
	<i>Познавательное развитие</i>
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификации и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе доски Сегена. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм» («Пифагор», «Колумбово яйцо» и др.). Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа лего и др.
Средства ИКТ	Мультимедийное оборудования, демонстрационные материалы и развивающие программы.
	<i>Речевое развитие</i>
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>

<p>Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности</p>	<p>Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы (список рекомендуемых произведений представлен в Программе). Книги серий «Мастерилка» и народное искусство для самостоятельного творчества детей и взаимодействия педагога с семьей. Оборудования для выставок.</p>
<p>Музыкальное оборудование и игрушки</p>	<p>Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавиесы и тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки.</p>
<p><i>Физическое развитие</i></p>	
<p>Физкультурное оборудование</p>	<p>Шведская стенка, скамейки; лестницы веревочные, наклонные; стойки для прыжков, доски с ребристой поверхностью, наклонные, гимнастические маты, батуты; мячи разных размеров, мячи утяжеленные весом 500-1000 гр, дуги-«ворота» для подлезания 60 см, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5 см, платочки, ленточки, мешочки с песком 200-250 гр, канат, ворота для мини-футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, кубы 40х40 см, санки, бадминтон, секундомер, рулетка, фитболы, степ-платформы. и др.</p>
<p>Оздоровительное оборудование</p>	<p>Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие), сухой бассейн и пр. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: кварцевая лампа</p>

IV. ТЕКСТ КРАТКОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа дошкольного образования разработана ДООУ с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» в соответствии с ФГОС ДО.

Программа направлена на разностороннее развитие детей от 1г. до прекращения образовательных отношений, с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева) с учётом используемых вариативных

программ: «Юный эколог» (С.Н. Николаева), «Будь здоров дошкольник» (Т.Э. Токаева), «Ладушки» (И.Каплунова, И.Новоскольцева).

Вариативная часть отражает развитие детей в познавательной, художественно-эстетической и физической образовательных областях.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формы взаимодействия с родителями

Информационные	Официальный сайт ДООУ, буклеты, публикации и выступления в СМИ, информационные стенды, памятки, информационные письма, наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.)
Организационные	Родительские собрания, анкетирование, конференции, совещания с участием родителей и др.
Просветительские	Консультирование, тематические встречи, беседы, тематические выставки литературы и др.
Организационно-деятельностные	Совместные детско-родительские проекты, выставки работ, выполненные детьми и их родителями, совместные вернисажи, участие в мастер-классах, совместное творчество детей, родителей и педагогов, создание семейного портфолио, помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей, участие в ремонте и благоустройстве детского сада и др.
Участие родителей в педагогическом процессе	Занятия с участием родителей, беседы с детьми на различные темы, театральные представления с участием родителей, сопровождение детей во время экскурсий и походов, участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья и др.